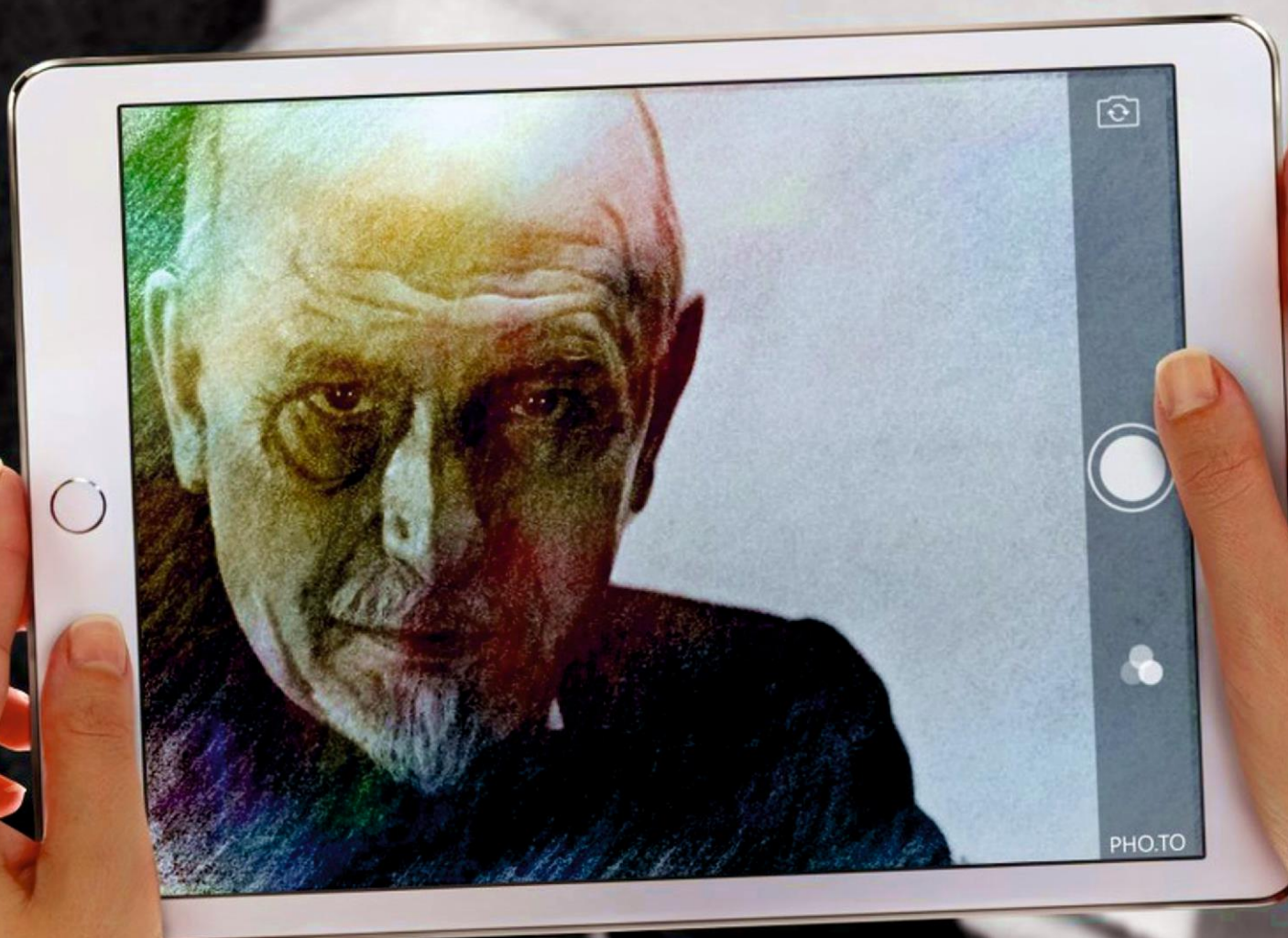


#PIRANDELLO



TUTTO PIRANDELLO IN 60 MINUTI



#PIRANDELLO

*Tutto Pirandello
in 60 minuti*

scritto da
Mirko Di Martino

durata: 60'
più approfondimento al termine

Pirandello il grande scrittore, Pirandello il premio Nobel, Pirandello il top della letteratura: sì, va bene, ma chi lo capisce, Pirandello? Con tutti quei discorsi sulla verità e l'apparenza, sulla vita e la forma, sulle maschere e i personaggi! *“Le parole sono vuote, caro mio. Abbiamo creduto d'intenderci, non ci siamo intesi affatto.”* Chi lo capisce, Pirandello, quando anche i suoi personaggi non si capiscono tra loro? Ma, si sa, la domanda su Pirandello, all'esame, capita sempre: qualche domanda che certamente avrà a che fare col suo relativismo verismo nichilismo umorismo fascismo decadentismo... Fermi tutti, ci siamo persi! Ma niente paura: ecco che arriva in soccorso degli studenti il nostro spettacolo: *“Tagga Pirandello”*. Uno spettacolo che è molto più di uno spettacolo: è una lezione coi fiocchi, un cabaret didattico, un viaggio full-immersion nel vastissimo mondo letterario di Pirandello. In scena, i due attori si caleranno nel Giuoco delle parti, faranno la conoscenza di Mattia e di Pascal, indosseranno un Berretto a Sonagli sopra al costume di Enrico IV e alla fine prenderanno anche la Patente. Insomma, reciteranno molti di più di Sei Personaggi.

“Targa Pirandello” è uno spettacolo che mescola didattica e divertimento, dramma e commedia, testi letterari e testi teatrali, analisi e improvvisazione, per raccontare ai giovani la grandezza di Pirandello. In scena, due soli attori interpretano diversi brani tratti dai suoi testi teatrali e narrativi, alternando le scene recitate a momenti esplicativi che affrontano le tematiche pirandelliane con leggerezza, ironia e tanto divertimento.

Il nostro spettacolo si pone come un ponte tra lo studio dei testi pirandelliani e un approccio diretto alla loro messa in scena, nella consapevolezza che *“l'arte, come la vita, non conclude”*.

Destinatari: *alunni delle Scuole
Secondarie superiori
dall° al 5° anno*
Spazio scenico: *min. 4x4
adattabile a spazi non teatrali*

il trailer, le clip dello spettacolo
e il dossier didattico sono
disponibili sul sito
www.cineteatroacacia.it